

ALGEMENE VOORWAARDEN INTERNATIONAL LIVE MUSIC EVENTS BV

ARTIKEL 1. TOEPASSELIJKHEID

1.1 Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op en maken deel uit van alle door International LIVE Music Events bv te Arnhem aangegane opdrachten, offertes, aanbiedingen, overeenkomsten en verbintenissen hoe ook genaamd, die betrekking hebben op de verhuur van podia, pa, licht, barriers, crew etc. in de ruimste zin van het woord, tenzij door International LIVE Music Events bv van deze voorwaarden uitdrukkelijk schriftelijk wordt afgeweken.

1.2 In het navolgende wordt verstaan onder International LIVE Music Events bv, handelend onder de naam International LIVE Music Events Rental Company, het door directeur John Van den Borne geleid bedrijf welke zich richt op de verhuur van podia, pa, licht, barriers en crew. Opdrachtgever: iedere opdrachtgever (huurder), rechtspersoon of natuurlijk persoon danwel een aantal gezamenlijk optredende personen, al dan niet rechtspersonen, die met International LIVE Music Events bv een overeenkomst sluit, danwel opdraagt werkzaamheden te verrichten. Overeenkomst: iedere overeenkomst die tussen International LIVE Music Events bv en opdrachtgever tot stand komt, elke wijziging daarvan of aanvulling daarop, alsmede alle (rechts) handelingen ter voorbereiding en ter uitvoering van die overeenkomst.

1.3 Van deze voorwaarden kan uitsluitend schriftelijk worden afgeweken, mits de directie van International LIVE Music Events bv dit heeft ondertekend.

1.4 Wanneer de rechter één of meerdere bepalingen om welke reden dan ook niet van toepassing c.q. ongeldig verklaart, dan blijven deze voorwaarden voor het overige onverminderd gelden.

1.5 Algemene voorwaarden van opdrachtgever worden uitdrukkelijk van de hand gewezen, tenzij deze voorwaarden door International LIVE Music Events bv schriftelijk zijn aanvaard.

1.6 De onderhavige voorwaarden zijn eveneens van toepassing op alle overeenkomsten met International LIVE Music Events bv, voor de uitvoering waarvan derden dienen te worden betrokken.

ARTIKEL 2. AANBIEDINGEN EN OFFERTES

2.1 Alle aanbiedingen, daaronder begrepen, offertes, gegevens in eventuele toegevoegde bijlagen, prijzen en andere voorwaarden, zijn vrijblijvend, tenzij in het aanbod een termijn voor aanvaarding is genoemd. Zij zijn geldig gedurende 30 dagen, tenzij anders aangegeven.

2.2 De inhoud van folders, drukwerk, website etc. binden International LIVE Music Events bv niet, tenzij daarnaar in de overeenkomst nadrukkelijk is verwezen.

2.3 De prijzen in de genoemde aanbiedingen en offertes zijn exclusief BTW en andere heffingen van overheidswege, alsmede eventuele in het kader van de overeenkomst te maken kosten, tenzij anders aangegeven.

2.4 Een samengestelde prijsopgave verplicht International LIVE Music Events bv niet tot het verrichten van een gedeelte van de opdracht tegen een overeenkomstig deel van de opgegeven prijs.

2.5 Indien de overeenkomst niet aan International LIVE Music Events bv wordt verleend, heeft International LIVE Music Events bv het recht alle kosten, die International LIVE Music Events bv heeft moeten maken om de aanbieding op te stellen aan opdrachtgever in rekening te brengen.

2.6 Aanbiedingen of offertes gelden niet automatisch voor toekomstige opdrachten.

ARTIKEL 3. OVEREENKOMSTEN

3.1 Overeenkomsten worden eerst bindend door schriftelijke aanvaarding in een door International LIVE Music Events bv ondertekende bevestiging van de overeenkomst of indien door International LIVE Music Events bv uitvoering wordt gegeven aan de overeenkomst.

3.2 International LIVE Music Events bv behoudt zich het recht voor zonder opgave van redenen overeenkomsten niet te accepteren of uitsluitend te accepteren onder de voorwaarde dat vooraf de overeenkomst door opdrachtgever schriftelijk wordt bevestigd en/of de werkzaamheden door International LIVE Music Events bv pas zullen aanvangen na vooruitbetaling.

ARTIKEL 4. UITVOERING VAN DE OVEREENKOMST

4.1 International LIVE Music Events bv, dan wel de door haar ingeschakelde persoon of personen, zal (zullen) de overeenkomst met zorg uitvoeren, volgens de met opdrachtgever overeengekomen procedures en daarbij de belangen van opdrachtgever naar beste weten behartigen.

4.2 Indien en voor zover een goede uitvoering van de overeenkomst dit vereist, heeft International LIVE Music Events bv het recht bepaalde werkzaamheden te laten verrichten door derden.

4.3 Opdrachtgever draagt er zorg voor dat alle gegevens, waarvan International LIVE Music Events bv aangeeft dat deze noodzakelijk zijn of waarvan opdrachtgever redelijkerwijs behoort te begrijpen dat deze noodzakelijk zijn voor het uitvoeren van de overeenkomst, tijdig aan International LIVE Music Events bv worden verstrekt. Indien de voor de uitvoering van de overeenkomst benodigde gegevens niet tijdig aan International LIVE Music Events bv zijn verstrekt, heeft International LIVE Music Events bv het recht de uitvoering van de overeenkomst op te schorten en/of de uit de vertraging voortvloeiende extra kosten volgens de gebruikelijke tarieven aan opdrachtgever in rekening te brengen.

4.4 International LIVE Music Events bv is niet aansprakelijk voor schade, van welke aard ook, doordat International LIVE Music Events bv is uitgegaan van door opdrachtgever verstrekte onjuiste en/of onvolledige gegevens.

4.5 International LIVE Music Events bv zal op verzoek van opdrachtgever de afgesproken materialen tegen berekening van de overeengekomen tarieven installeren c.q. bedrijfsklaar maken.

4.6 International LIVE Music Events bv is niet verantwoordelijk voor het verrichten van onderzoek naar de ligging en aanwezigheid van obstakels, kabels, leidingen en overige aanwezige belemmeringen en risico's en zij is ook nimmer aansprakelijk voor eventuele schade die hieraan mocht ontstaan. Opdrachtgever zal (indien aan de orde) zelf een melding van de grondwerkzaamheden doen bij het Kadaster. Opdrachtgever vrijwaart International LIVE Music Events bv voor alle schade die voort kan vloeien uit het raken of beschadigen van ondergrondse obstakels in de ruimste zin van het woord.

ARTIKEL 5. WIJZIGING VAN DE OVEREENKOMST

5.1 Indien partijen overeenkomen dat de overeenkomst wordt gewijzigd of aangevuld, kan het tijdstip van voltooiing van de uitvoering daardoor worden beïnvloed.

5.2 Indien de wijziging van of aanvulling op de overeenkomst financiële of andere consequenties zal hebben, zal International LIVE Music Events bv opdrachtgever hierover inlichten.

ARTIKEL 6. CONTRACTDUUR EN UITVOERINGSTERMIJN

6.1. De overeenkomst tussen International LIVE Music Events bv en een opdrachtgever wordt aangegaan voor bepaalde tijd, tenzij uit de aard van de overeenkomst anders voortvloeit of partijen uitdrukkelijk en schriftelijk anders overeenkomen.

6.2 Een door International LIVE Music Events bv opgegeven leverings/verhuur termijn is bindend. Bij overschrijding van de afgesproken leverings/verhuur termijn worden eventuele extra kosten bij de opdrachtgever in rekening gebracht.

6.3 International LIVE Music Events bv heeft te allen tijde het recht in gedeelten binnen de afgesproken termijn te leveren.

ARTIKEL 7. PRIJZEN

7.1 De door International LIVE Music Events bv genoemde prijzen zijn gebaseerd op per datum van aanbieding geldende omstandigheden, zoals kostprijzen en/of inkooprijzen, valutakoersen, vrachttarieven, lonen, overheidslasten en dergelijke.

7.2 Indien, gedurende een tijdvak gelegen tussen de datum van aanbieding of overeenkomst en de datum van aflevering, één of meer van de omstandigheden zoals in lid 1 genoemd, wijzigen, is International LIVE Music Events bv gerechtigd tot verhoging van de prijs.

7.3 Alle door of vanwege International LIVE Music Events bv genoemde prijzen zijn exclusief de daarover verschuldigde omzetbelasting.

7.4 De kosten van montage, demontage en transport komen ten laste van de opdrachtgever.

7.5 International LIVE Music Events bv is te allen tijde gerechtigd om, indien overheidsmaatregelen worden afgekondigd die een hogere kostprijs voor International LIVE Music Events bv ten gevolge heeft en welke niet als normaal handelsrisico zijn aan te merken, dienovereenkomstige toeslagen op prijzen van lopende order en/of bestellingen te berekenen.

ARTIKEL 8. BETALING EN ZEKERHEID

8.1 Betaling dient – zonder opschorting of verrekening – te geschieden binnen 14 dagen na factuurdatum, op een door International LIVE Music Events bv aan te geven wijze.

8.2 International LIVE Music Events bv behoudt zich het recht voor om voor de uitvoering van de overeenkomst, of het stellen van zekerheid te eisen, of in andere zin afwijkende betalingscondities te stellen, zoals (vooruit)betaling van het overeengekomen honorarium te verlangen.

8.3 Indien opdrachtgever in gebreke blijft in de betaling binnen de termijn van 14 dagen dan is opdrachtgever van rechtswege in verzuim. Opdrachtgever is alsdan een rente verschuldigd van 1% per maand, tenzij de wettelijke rente hoger is in welk geval de wettelijke rente geldt.

8.4 Terzake van een opdrachtgever, niet zijnde natuurlijke personen die niet handelt in de uitoefening van een beroep of bedrijf, geldt in afwijking van artikel 6:96 lid 4 BW dat alle incassokosten voor rekening zijn van de opdrachtgever, waarbij deze een bedrag aan buitengerechtelijke incassokosten verschuldigd is van 15% van het nog verschuldigde bedrag, met een minimum van € 350,-. Indien de werkelijke kosten hoger liggen dan gelden de werkelijke kosten als verschuldigde buitengerechtelijke kosten. De enkele inschakeling van een derde door gebruiker doet de verschuldigdheid ontstaan.

8.5 In geval van liquidatie, faillissement, beslag of surseance van betaling van opdrachtgever zijn de vorderingen van International LIVE Music Events bv op opdrachtgever onmiddellijk opeisbaar.

ARTIKEL 9. ONDERZOEK EN RECLAMES

9.1 Klachten over het geleverde dienen door opdrachtgever binnen 8 dagen na ontdekking, doch uiterlijk binnen 14 dagen na voltooiing van de opdracht schriftelijk te worden gemeld aan International LIVE Music Events bv. De ingebrekestelling dient een zo gedetailleerd mogelijke omschrijving van de tekortkoming te bevatten, zodat International LIVE Music Events bv in staat is adequaat te reageren.

9.2 Klachten tegen facturen dienen eveneens binnen 8 dagen schriftelijk bij International LIVE Music Events bv te worden ingediend. Eventuele klachten geeft geen recht op opschorting.

ARTIKEL 10. ONTBINDING DOOR OPDRACHTGEVER

10.1 Indien opdrachtgever de overeenkomst geheel of gedeeltelijk wenst te ontbinden, dient dit schriftelijk per aangetekende brief te geschieden.

10.2 Indien de overeenkomst wordt ontbonden door opdrachtgever, heeft International LIVE Music Events bv recht op compensatie vanwege de daardoor ontstane en aannemelijk te maken kosten van bestelde en gehuurde goederen, kosten voor productie en/of kosten voor arbeid en transport, tenzij er feiten en omstandigheden aan de opzegging ten grondslag liggen die aan International LIVE Music Events bv zijn toe te rekenen. Voorts is opdrachtgever alsdan gehouden tot betaling van de declaraties voor tot dan toe geleverde diensten c.q. gedane leveringen.

ARTIKEL 11. ONTBINDING EN OPSCHORTING DOOR INTERNATIONAL LIVE MUSIC EVENTS BV

11.1 International LIVE Music Events bv is bevoegd de nakoming van de verplichtingen op te schorten of de overeenkomst te ontbinden, indien: - opdrachtgever de verplichtingen uit de overeenkomst niet of niet volledig nakomt; - na het sluiten van de overeenkomst International LIVE Music Events bv ter kennis gekomen omstandigheden goede grond geven te vrezen dat opdrachtgever de verplichtingen niet zal nakomen; - opdrachtgever bij het sluiten van de overeenkomst verzocht is

zekerheid te stellen voor de voldoening van zijn verplichtingen uit de overeenkomst en deze zekerheid uitblijft of onvoldoende is; - indien zich omstandigheden voordoen welke van dien aard zijn dat nakoming van de overeenkomst onmogelijk of naar maatstaven van redelijkheid en billijkheid niet langer kan worden geveerd; - in het geval van faillissement, surséance van betaling, gehele of gedeeltelijke stillegging van zaken of bedrijf, liquidatie, overdracht, overlijden, bij curatele of indien op opdrachtgever de Wettelijke Schuldsaneringsregeling voor Natuurlijke Personen van toepassing wordt of is verklaard en voorts in geval goederen van opdrachtgever in conservatoir of executoriaal beslag worden genomen.

11.2 Indien de overeenkomst wordt ontbonden zijn de vorderingen van International LIVE Music Events bv op opdrachtgever onmiddellijk opeisbaar. Indien International LIVE Music Events bv de nakoming van de verplichtingen opschort, behoudt zij haar aanspraken uit de wet en overeenkomst.

11.3 International LIVE Music Events bv behoudt steeds het recht schadevergoeding te vorderen.

ARTIKEL 12. AANSPRAKELIJKHEID

12.1 International LIVE Music Events bv is niet aansprakelijk voor door opdrachtgever of derde(n) geleden directe of indirecte, materiële of immateriële schade die verband houdt met een tekortkoming door haar dan wel door haar ingeschakelde personen in de uitvoering van de overeenkomst, vervoer daaronder begrepen, tenzij er sprake is van opzet of grove schuld.

12.2 Indien International LIVE Music Events bv uit hoofde van het vorige lid onverhoopt toch aansprakelijk kan worden gehouden, is deze aansprakelijkheid beperkt tot de directe schade en wel tot het bedrag dat de aansprakelijkheidsverzekeraar van International LIVE Music Events bv in het voorkomende geval uitkeert.

12.3 Indien de schade niet door de verzekering wordt gedekt of de verzekeraar niet tot uitkering overgaat, is de aansprakelijkheid van International LIVE Music Events bv beperkt tot een maximum van 50% (vijftig) van het factuurbedrag met een maximum van € 10.000,-- (zegge: tienduizend euro).

12.4 Afnemer vrijwaart International LIVE Music Events bv voor alle schades en rechtsvorderingen van derden.

12.5 Specifiek is ook uitgesloten schade ten gevolge van calamiteiten in de ruimste zin van het woord, zoals heftige of onvoorspelbare weersomstandigheden, alsook het instorten van podia, pa en licht of schade hieraan door omstandigheden waar International LIVE Music Events bv geen schuld aan heeft.

12.6 Op straffe van verval dient een schade binnen veertien kalenderdagen na ontdekking schriftelijk aan International LIVE Music Events bv te worden gemeld en dient verder aan International LIVE Music Events bv op haar verzoek alle medewerking te worden verleend bij diens onderzoek naar aard, oorzaak en omvang van de schade.

12.7 Rechtsvorderingen terzake van schade vervallen indien niet binnen zes maanden na de schadedatum respectievelijk na de ontdekking van de schade dienaangaande een rechtsvordering is ingesteld.

ARTIKEL 13. OVERMACHT

13.1 International LIVE Music Events bv is niet gehouden tot het nakomen van enige verplichting, indien zij daartoe gehinderd worden als gevolg van een omstandigheid die niet is te wijten aan schuld, en noch krachtens de wet, een rechtshandeling of in het verkeer geldende opvattingen voor hun rekening komt.

13.2 Onder overmacht wordt in deze algemene voorwaarden verstaan, naast hetgeen daaromtrent in de wet en jurisprudentie wordt begrepen, alle van buiten komende oorzaken, voorzien of niet-voorzien, waarop International LIVE Music Events bv geen directe invloed kan uitoefenen, doch waardoor International LIVE Music Events bv niet in staat is haar verplichtingen na te komen.

13.3 Voorzover International LIVE Music Events bv ten tijde van het intreden van overmacht inmiddels gedeeltelijk is nagekomen, is zij gerechtigd om dit deel separaat te declareren.

ARTIKEL 14. INTELLECTUELE EIGENDOM EN AUTEURSRECHTEN

14.1 Onverminderd in deze algemene voorwaarden bepaalde behoudt International LIVE Music Events bv zich de intellectuele en industriële eigendomsrechten en bevoegdheden voor die International LIVE Music Events bv toekomen op grond van de wet.

14.2 Het is opdrachtgever niet toegestaan om op de geleverde c.q. verhuurde producten aangebrachte merkherkenningstekens of enige aanduiding omtrent eigendomsrechten of merken, te wijzigen of de producten op enig gedeelte daarvan te wijzigen of na te maken.

ARTIKEL 15. OVERDRACHT VAN RECHTEN EN VERPLICHTINGEN

15.1 Het is International LIVE Music Events bv toegestaan de in enige overeenkomst met opdrachtgever omschreven rechten en verplichtingen aan derden over te dragen.

15.2 Opdrachtgever is niet gerechtigd zijn rechten en/of verplichtingen uit een overeenkomst aan enige derde over te dragen, zonder de voorafgaande schriftelijke toestemming van International LIVE Music Events bv.

ARTIKEL 16. HOOFDELIJKHEID

16.1. Bij meer dan één opdrachtgever zijn opdrachtgevers tegenover International LIVE Music Events bv hoofdelijk verbonden voor al hetgeen uit of in verband met de overeenkomst verschuldigd is. Eventuele rechtsopvolgers zijn eveneens hoofdelijk verbonden.

ARTIKEL 17. TOEPASSELIJK RECHT

17.1 Op de rechtsverhouding tussen International LIVE Music Events bv en opdrachtgever is uitsluitend het Nederlands recht van toepassing en is de Nederlandse rechter bevoegd.

17.2 Eventuele geschillen zullen uitsluitend worden berecht door de bevoegde rechter die bevoegd is ter vestigingsplaats van International LIVE Music Events bv, tenzij dwingend recht anders bepaalt.

ARTIKEL 18. PLAATSING EN TOESTEMMING

18.1 Indien voor plaatsing van het gehuurde toestemming van een derde (gemeente of anderszins) nodig is, draagt opdrachtgever tijdig zorg voor de verkrijging van de toestemming. Van de toestemming doet hij schriftelijk aan International LIVE Music Events bv blijken.

18.2 Het niet verkrijgen van de vereiste toestemming(en) komt geheel voor risico van de opdrachtgever.

18.3 Aan een derde te betalen vergoedingen voor het plaatsen en geplaatst houden van het gehuurde van welke aard ook, komen geheel voor rekening van opdrachtgever, ook indien International LIVE Music Events bv deze heeft voldaan.

ARTIKEL 19. LOCATIE

19.1 Opdrachtgever bepaalt de plaats waar het gehuurde wordt opgericht. In aansluiting op het bepaalde in artikel 4.6 van deze voorwaarden onderzoekt opdrachtgever of en staat ervoor in dat het gehuurde op de plaats van oprichting veilig en zonder schade aan andermans zaken en/of inbreuk op andermans rechten kan worden opgericht. Voorzieningen, die voor een en ander nodig zijn, worden door opdrachtgever getroffen en komen geheel voor diens rekening.

19.2 Het terrein, waarop het gehuurde dient te worden geplaatst, dient horizontaal en geëgaliseerd te zijn. International LIVE Music Events bv kan van de opdrachtgever verlangen dat deze een andere locatie aanwijst, indien de door opdrachtgever aangewezen locatie hem ongeschikt en/of onveilig en/of niet zonder risico voor schade voorkomt. Op het niet gebruik maken door International LIVE Music Events bv van deze bevoegdheid kan opdrachtgever zich niet jegens International LIVE Music Events bv beroepen.

19.3 Opdrachtgever staat ervoor in dat op de dag die voor het afleveren en/ of monteren van het gehuurde met International LIVE Music Events bv is overeengekomen, het betreffende terrein geheel vrij en ontruimd is en goed te berijden is voor (onder andere) zwaar vrachtverkeer.

19.4 Opdrachtgever zorgt dat zij aanwezig is op het terrein ten tijde van start van de montage van de podia/het podium om de juiste plek voor opbouw aan te wijzen. Indien na opbouw blijkt dat de podia/het podium op een andere plek gebouwd moet worden, komen de afgesproken montage- en demontagekosten nogmaals ten laste van de opdrachtgever.

ARTIKEL 20. GEBRUIK

20.1 Opdrachtgever mag het gehuurde niet zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van International LIVE Music Events bv aan een ander onderverhuren of wederverhuren of anderszins in gebruik geven.

20.2 Opdrachtgever mag het gehuurde uitsluitend overeenkomstig de overeengekomen bestemming gebruiken.

20.3 Opdrachtgever zal in of aan het gehuurde geen veranderingen brengen. Het beplakken, beschilderen of anderszins bewerken van het gehuurde is niet toegestaan.

20.4 Opdrachtgever neemt alle in redelijkheid te vergen maatregelen tot voorkoming van schade aan of verlies van het gehuurde of enig onderdeel daarvan. Schade aan of verlies van het gehuurde, komt voor rekening van opdrachtgever.

ARTIKEL 21. GEBREKEN

21.1 Opdrachtgever zal het gehuurde terstond na afgifte respectievelijk na installatie door International LIVE Music Events bv nauwgezet op eventuele manco's en gebreken controleren en eventueel vastgestelde manco's en/of gebreken terstond na vaststelling mondeling met schriftelijke bevestiging aan International LIVE Music Events bv melden, één en ander op straffe van verval van het recht om hierop een beroep te doen.

21.2 Gebreken die bij een nauwgezette controle na afgifte niet ontdekt hadden kunnen worden maar nadien worden ontdekt, dienen op straffe van verval van het recht om er een beroep op te doen terstond na ontdekking mondeling met schriftelijke bevestiging aan International LIVE Music Events bv te worden gemeld.

21.3 Tijdig gemelde manco's en gebreken zal International LIVE Music Events bv ongedaan maken door aanvulling, reparatie of vervanging, zulks ter keuze van International LIVE Music Events bv.

ARTIKEL 22. AANSPRAKELIJKHEID

22.1 Naast hetgeen in artikel 12 van deze voorwaarden is opgenomen, is International LIVE Music Events bv ten aanzien van de verhuur niet aansprakelijk voor eventuele schade aan het gehuurde die ontstaat tengevolge van condensvorming.

22.2 Opdrachtgever is volledig verantwoordelijk voor het verwarmen van het gehuurde. Schade hieruit voortvloeiend komt voor rekening van opdrachtgever.

22.3 Opdrachtgever is volledig verantwoordelijk voor het sneeuwvrij houden van het gehuurde. Schade voortvloeiend uit nalatigheid hiervan komt ten laste van opdrachtgever.

22.4 Schade aan het verhuurde ter plekke, aangericht door opdrachtgever of derden, op welke manier dan ook, komt volledig ten laste van opdrachtgever.

ARTIKEL 23. EINDE VAN DE HUUROVEREENKOMST

23.1 In aansluiting op artikel 10 en 11 van deze voorwaarden stelt opdrachtgever aan het einde van de huurovereenkomst het gehuurde direct en volledig ter beschikking aan International LIVE Music Events bv.

23.2 Voor iedere kalenderweek dat opdrachtgever nalaat hieraan te voldoen, betaalt hij een boete van 20% van de totale huursom, zulks onverminderd het recht van International LIVE Music Events bv op schadevergoeding overeenkomstig de wet, welke schadevergoeding ten minste gelijk is aan het bedrag dat opdrachtgever onder de huurovereenkomst over de betreffende periode verschuldigd zou zijn geweest. In dit verband geldt een gedeelte van een kalenderweek als een volle kalenderweek.

ARTIKEL 24. WAARBORG SOM

24.1 International LIVE Music Events bv is gerechtigd om van opdrachtgever een waarborgsom te verlangen ter zekerheid van de (al dan niet toekomstige) verplichtingen van opdrachtgever aan International LIVE Music Events bv.

24.2 International LIVE Music Events bv is gerechtigd om al hetgeen zij uit of in verband met het gehuurde van opdrachtgever opeisbaar heeft te vorderen met de ontvangen waarborgsom te verrekenen. Deze verrekening kan ook gedurende de looptijd van de huurovereenkomst plaatsvinden.

24.3 International LIVE Music Events bv is geen rente over de waarborgsom verschuldigd.

24.4 International LIVE Music Events bv is tot terugbetaling van de waarborgsom c.q. van het restant ervan pas verplicht nadat redelijkerwijs is komen vast te staan dat zij niets meer van opdrachtgever te vorderen heeft of te vorderen zal krijgen.

ARTIKEL 25. ANNULERING

25.1 Opdrachtgever is bevoegd de huurovereenkomst vóór de opleveringsdatum te annuleren mits zij dit doet bij aangetekend schrijven en zij tevens vóór of gelijktijdig met de annulering aan International LIVE Music Events bv een bedrag betaalt van: - 25% van de huurprijs bij annulering meer dan 120 dagen vóór de opleveringsdatum; - 40% van de huurprijs bij annulering in de periode van de 120ste tot en met de 61ste dag vóór de opleveringsdatum; - 60% van de huurprijs bij annulering in de periode van de 60ste tot en met de 31ste dag vóór de opleveringsdatum; - 70% van de huurprijs bij annulering minder dan 31 dagen vóór de opleveringsdatum.

25.2 Aanbetaalde gelden of betaalde annuleringskosten worden niet aan opdrachtgever gerestitueerd indien de overeenkomst geen doorgang kan vinden vanwege maatregelen of beperkingen, opgelegd door de Nederlandse overheid.

25.3 Indien een opdracht geen doorgang vindt door nalatigheid van de opdrachtgever, worden aanbetaalde gelden niet aan opdrachtgever gerestitueerd of wordt de volledige huurprijs aan opdrachtgever in rekening gebracht.

ARTIKEL 26. GEHEIMHOUDINGSVERKLARING

26.1 Partijen verbinden zich jegens elkaar geheimhouding te verzekeren met betrekking tot alle gegevens van de andere partij, waaromtrent zij en/of hun werknemers bij de uitvoering van de overeenkomst kennis zullen nemen en waarvan zij hebben aangegeven, of waarvan de andere partij weet of in redelijkheid kan weten, dat geheimhouding geboden is.

26.2 Onder persoonsgegevens wordt verstaan: elk gegeven over een geïdentificeerde of indificeerbare natuurlijke persoon.